

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Lautsprecher</b>			
<b>Standlautsprecher - Luxusklasse</b>			
<b>Gauder Akustik</b> Berlina RC8	4/2017	61 998 Euro	Referenzklasse 99,5
<b>Piega</b> Master Line Source 2	4/2019	65 000 Euro	Referenzklasse 99,5
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 800 D3	6/2017	30 000 Euro	Referenzklasse 99
<b>Technics</b> SB-R1	6/2015	19 998 Euro	Referenzklasse 99
<b>SteinMusic</b> Top Line Bob M	7/2018	43 000 Euro	Referenzklasse 98
<b>Lyravox</b> • Karlina Pure	4/2019	17 800 Euro	Referenzklasse 97
<b>B.M.C. Audio</b> Arcadia	2/2018	32 898 Euro	Referenzklasse 97
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 803 D3	3/2017	17 000 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Burmester</b> BA71	1/2017	32 000 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Nubert</b> nuPyramide 717	5/2018	11 800 Euro	Referenzklasse 96
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 804 D4	8/2021	12 500 Euro	Referenzklasse 96
<b>Quadral</b> Aurum Vulkan	8/2019	12 500 Euro	Referenzklasse 95
<b>Quadral</b> Aurum Gamma	4/2019	12 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Harbeth</b> 40.2 AE	4/2019	17 850 Euro	Referenzklasse 95
<b>Gauder Akustik</b> Arcona 200	6/2017	13 400 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Focal</b> Sopra No. 2	6/2017	13 400 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Sonus faber</b> Serafino Tradition	8/2017	19 990 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Bang &amp; Olufsen</b> • BeoLab 50	1/2018	26 590 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Standlautsprecher - Oberklasse</b>			
<b>Dynaudio</b> Contour 30i	6/2020	7 000 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Blumenhofer Acoustics</b> Genuin FS3-MKII	4/2016	9 750 Euro	Referenzklasse 96
<b>Cabasse</b> Grand Baltic 4	4/2018	11 000 Euro	Referenzklasse 96
<b>Dynaudio</b> Contour 30	2/2017	7 000 Euro	Referenzklasse 95,5
<b>Nubert</b> nuVero 170	7/2017	7 400 Euro	Referenzklasse 95
<b>Dynaudio</b> • • • Focus 600 XD	5/2016	9 900 Euro	Referenzklasse 95
<b>Piega</b> Coax 511	4/2017	11 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Neat Acoustics</b> Ultimatum XL6	4/2019	11 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Elac</b> Air-X 409	1/2016	8 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Canton</b> Reference 3 K	3/2017	10 400 Euro	Referenzklasse 95
<b>Cabasse</b> Grand Riga 2	4/2021	5 780 Euro	Referenzklasse 95
<b>Monitor Audio</b> Gold 300	4/2019	5 748 Euro	Referenzklasse 95
<b>Dali</b> • Rubicon 6 C	3/2020	5 598 Euro	ausgezeichnet 94
<b>KSDigital</b> • KSD 2040	4/2019	10 000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Dynaudio</b> • • • Focus 30 XD	4/2017	8 800 Euro	ausgezeichnet 94

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Manger</b> p1	2/2017	8 400 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Inklang</b> 17.5 AdvancedLine F.A.Z. Edition	7/2018	6 350 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Elac</b> FS 507 VX-JET	8/2017	9 980 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Quadral</b> PLATINUM+nine	4/2018	5 000 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Canton</b> Reference 7 K	4/2018	5 600 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Tannoy</b> Turnberry GR	7/2016	6 500 Euro	ausgezeichnet 92
<b>German Physiks</b> Unlimited MK II	1/2016	5 550 Euro	ausgezeichnet 91,5
<b>Gauder Akustik</b> Vescova MKII Black Edition	6/2018	11 000 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Piega</b> Premium Wireless 501	2/2020	5 600 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Neat</b> Momentum SX7i	3/2016	10 650 Euro	sehr gut 89
<b>Quadral</b> Aurum Orkan aktiv	3/2016	6 000 Euro	sehr gut 89
<b>Piega</b> Premium 701	4/2018	5 200 Euro	sehr gut 87,5
<b>Sonus faber</b> Sonetto V	6/2018	4 500 Euro	sehr gut 87
<b>Gold Note</b> A6 EVO	4/2019	6 500 Euro	sehr gut 86
<b>Gauder Akustik</b> Arcona 200 MK II	5/2020	7 998 Euro	gut 83
<b>Standlautsprecher - Mittelklasse</b>			
<b>Canton</b> GLE 90 AR	6/2021	1 970 Euro	Referenzklasse 97
<b>Monitor Audio</b> Silver 500	4/2020	2 198 Euro	Referenzklasse 95
<b>Elac</b> Solano FS287	7/2021	2 998 Euro	Referenzklasse 95
<b>Inklang</b> Ayers Five	2/2021	3 998 Euro	Referenzklasse 95
<b>Nubert</b> nuVero 140	6/2016	4 470 Euro	ausgezeichnet 94,5
<b>Dynaudio</b> Evoke 30	5/2019	4 398 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Audiovector</b> QR5	4/2019	3 000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Magnat</b> Signature 905	2/2020	2 398 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Canton</b> • • • Smart A 45	2/2020	3 600 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Canton</b> • • • Smart Vento 9	3/2019	4 400 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Nubert</b> • nuPro X-8000	7/2018	3 370 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Canton</b> A 55	7/2018	4 400 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Omnes Audio</b> InStyle	2/2018	4 600 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Sonus faber</b> Venere S	3/2017	4 100 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Technics</b> SB-G90	4/2017	3 998 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Triangle</b> Signature Delta	4/2017	5 500 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Neat Acoustics</b> IOTA Xplorer	1/2019	4 000 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Quadral</b> Aurum Rodan 9	8/2016	5 000 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Canton</b> A 45	6/2017	3 000 Euro	ausgezeichnet 92

Legende: • Aktiv • Wireless • Bluetooth • Airplay



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Nubert</b> ★ nuPro A-700	4/2016	2530 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Triangle</b> Antal EZ	8/2016	2500 Euro	ausgezeichnet 91,5
<b>Triangle</b> Antal 40th Anniversary Edition	6/2021	3000 Euro	ausgezeichnet 91
<b>JBL</b> HDI-3800	3/2021	4400 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Definitive Technology</b> Demand D17	4/2020	4999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Inklang</b> Ayers Three	1/2021	2700 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Neat Acoustics</b> Ekstra	1/2020	3798 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Inklang</b> 13.4 AdvancedLine	1/2018	3998 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Nubert</b> nuLine 334	8/2017	2510 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Revox</b> Elegance G120	4/2021	2600 Euro	ausgezeichnet 89,5
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 702 S2	4/2018	3998 Euro	ausgezeichnet 89
<b>Definitive Technology</b> Demand D15	4/2020	3399 Euro	sehr gut 88,5
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 703 S2	8/2017	2998 Euro	sehr gut 88
<b>Sonus faber</b> Chameleon T	4/2016	2200 Euro	sehr gut 88
<b>Triangle</b> Australe EZ	1/2018	3789 Euro	sehr gut 87
<b>Neat</b> Motive SX 1	2/2018	2350 Euro	sehr gut 87
<b>Elac</b> ★ Navis ARF-51	3/2019	4000 Euro	sehr gut 86
<b>Saxx</b> clubSOUND CLX 9	2/2018	2400 Euro	sehr gut 86

**Standlautsprecher - Einstiegsklasse**

<b>Nubert</b> ★ nuBoxx B-70	8/2021	698 Euro	Referenzklasse 95
<b>Canton</b> ★ Smart GLE 9	5/2018	1700 Euro	Referenzklasse 95
<b>Dali</b> Oberon 7 C	4/2021	1689 Euro	Referenzklasse 95
<b>Quadral</b> Signum 70	6/2021	790 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Dali</b> Oberon 9	2/2021	1598 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Monitor Audio</b> Silver 300	5/2020	1898 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Monitor Audio</b> Bronze 500	6/2020	1095 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Mission</b> LX-5 mkII	6/2021	650 Euro	ausgezeichnet 93
<b>HECO</b> Direkt Einklang	5/2018	2000 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Wharfedale</b> Reva-4	7/2016	1900 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Canton</b> ★ GLE 496.2 BT	8/2017	1499 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Fishhead</b> Resolution 2.6 FS	5/2017	1499 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Quadral</b> Chromium Style 8	1/2019	1998 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Wharfedal</b> Reva-3	8/2016	1500 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Nubert</b> nuJubilee 425	5/2017	750 Euro	sehr gut 89,5
<b>Wharfedale</b> Diamond 12.4	2/2021	920 Euro	sehr gut 89
<b>Canton</b> GLE 496.2	1/2021	1010 Euro	sehr gut 89
<b>Neat Acoustic</b> Iota Alpha	5/2017	1800 Euro	sehr gut 89
<b>Nubert</b> ★ nuPro A-500	2/2016	1790 Euro	sehr gut 88

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Wharfedale</b> ★ ★ A2	5/2017	1299 Euro	sehr gut 88
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 603 S2 Anniversary Edition	2/2021	1799 Euro	sehr gut 87
<b>Musical Fidelity</b> Esprit Gaia EZ	1/2020	1998 Euro	sehr gut 87
<b>Canton</b> Vento 896 DC	7/2017	1699 Euro	sehr gut 87
<b>Nubert</b> nuLine 244	6/2017	1250 Euro	sehr gut 87
<b>Heco</b> ★ ★ ★ Ascara 600 Tower	5/2016	2000 Euro	sehr gut 86
<b>Podspeakers</b> BigPod MKIII	4/2017	938 Euro	sehr gut 86
<b>Nubert</b> nuBox 513	7/2016	839 Euro	sehr gut 85,5
<b>Dali</b> Opticon 6 MK2	7/2021	1897 Euro	sehr gut 85
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 603	1/2019	1598 Euro	sehr gut 85
<b>Rega</b> RX3	2/2016	2000 Euro	sehr gut 85
<b>Quadral</b> Argentum 590	5/2016	798 Euro	gut 84,5
<b>Elac</b> FS U5	2/2017	1398 Euro	gut 84,5
<b>Fyne Audio</b> F502	1/2020	2000 Euro	gut 84,5
<b>Nubert</b> nuBox 483	1/2016	558 Euro	gut 84
<b>Triangle</b> Elara LN05	4/2018	1498 Euro	gut 82

**Kompaktlautsprecher - Luxusklasse**

<b>Adam Audio</b> ★ S3V	6/2020	5520 Euro	ausgezeichnet 96
<b>TAD Labs</b> Micro Evolution One	8/2017	12900 Euro	ausgezeichnet 94
<b>B.M.C. Audio</b> PureVox	8/2016	5000 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> 805 D3	3/2016	6000 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Schanks Audio</b> ★ Prisma 2	5/2017	4500 Euro	sehr gut 89
<b>Wilson Audio</b> ★ TuneTot	7/2020	12000 Euro	sehr gut 88
<b>JBL</b> L100 Classic	2/2019	4200 Euro	sehr gut 85
<b>ADAM Audio</b> ★ S5V	7/2017	5999 Euro	sehr gut 85

**Kompaktlautsprecher - Oberklasse**

<b>Dynaudio</b> Special Forty	8/2017	3000 Euro	Referenzklasse 96
<b>JBL</b> L82	6/2021	2198 Euro	Referenzklasse 96
<b>Canton</b> Reference 9 K	8/2016	2600 Euro	Referenzklasse 95,5
<b>KEF</b> ★ ★ ★ ★ LS50 Wireless II	4/2021	2499 Euro	Referenzklasse 95
<b>Dali</b> Rubicon 2 C	7/2020	3900 Euro	Referenzklasse 95
<b>Dynaudio</b> Evoke 20	3/2020	2000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Neat Acoustics</b> Ministra	3/2020	2398 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Cabasse</b> ★ ★ ★ ★ The Pearl Akoya	3/2020	3000 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Devialet</b> ★ ★ ★ ★ Gold Phantom	5/2017	2590 Euro	ausgezeichnet 93
<b>KEF</b> ★ ★ ★ LS50 Wireless	5/2017	2298 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Piega</b> ★ ★ ★ Premium Wireless 301	2/2020	2600 Euro	ausgezeichnet 93
<b>XTZ</b> Divine Delta	6/2018	3990 Euro	ausgezeichnet 91,5



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Canton</b> ●●● Smart Vento 3	2/2019	2 300 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Dynaudio</b> ●●●● Xeo 10	1/2019	3 000 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Opera</b> Callas	1/2017	3 800 Euro	sehr gut 89,5
<b>Dynaudio</b> ●●●● Xeo 20	5/2018	2 200 Euro	sehr gut 89
<b>KSdigital</b> ● A100	7/2019	2 000 Euro	sehr gut 88
<b>M&amp;K Sound</b> S150 mkII	7/2018	3 200 Euro	sehr gut 85
<b>Kompaktlautsprecher – Mittelklasse</b>			
<b>Inklang</b> Ayers Two	7/2021	1 790 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Nubert</b> ●● nuPro X-3000 RC	7/2020	1 256 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Braun Audio</b> ●●● LE01	7/2021	1 199 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Nubert</b> ●● nuPro A-600	3/2017	1 970 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Elac</b> Vela BS 403	7/2018	1 980 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Elac</b> ● AM 200	5/2017	1 200 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Triangle</b> Comete Serie EZ	4/2016	1 198 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Inklang</b> 10.2 AdvancedLine	7/2016	2 007 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Inklang</b> Ayers One	8/2020	1 360 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Elac</b> Solano	4/2021	1 600 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Piega</b> Ace 30	4/2021	1 238 Euro	sehr gut 89,5
<b>Elac</b> ● Navis ARB-51	3/2020	1 998 Euro	sehr gut 89,5
<b>Canton</b> Vento 826.2	3/2021	1 380 Euro	sehr gut 87
<b>Canton</b> A 45 BS	3/2018	1 300 Euro	sehr gut 87
<b>Elac</b> BS 244.3	2/2016	1 600 Euro	sehr gut 86
<b>Saxx</b> clubSOUND CLX 3	7/2017	1 198 Euro	sehr gut 86
<b>M&amp;K Sound</b> ● M7	7/2016	1 000 Euro	sehr gut 85
<b>Inklang</b> 13.2 AdvancedLine	4/2016	1 998 Euro	gut 84
<b>Kompaktlautsprecher – Einstiegsklasse</b>			
<b>Nubert</b> ●● nuBox A-125	8/2019	385 Euro	Referenzklasse 95
<b>Nubert</b> nuBoxx B-50	7/2021	596 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Dynaudio</b> Emit 10	7/2021	730 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Adam Audio</b> ● T8V	5/2020	600 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Wharfedale</b> Evo 4.2	6/2020	749 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Nubert</b> nuJubilee	3/2020	890 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Polk Audio</b> Reserve 100	7/2021	599 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Braun Audio</b> ●●●● LE03	1/2021	379 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Wharfedale</b> Reva-2	7/2016	900 Euro	sehr gut 89
<b>Quad</b> S-1	1/2016	799 Euro	sehr gut 89
<b>Nubert</b> ● nuPro A-200	4/2016	690 Euro	sehr gut 89
<b>Denon</b> ●●●● Home 250	4/2020	690 Euro	sehr gut 89

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Wharfedale</b> Reva-1	8/2016	700 Euro	sehr gut 88
<b>Sonoro</b> Orchestra	7/2020	970 Euro	sehr gut 88
<b>Nubert</b> nuBox 383	4/2018	438 Euro	sehr gut 87,5
<b>Dali</b> Oberon 3	7/2019	558 Euro	sehr gut 87
<b>Nubert</b> nuJubilee 325	6/2019	450 Euro	sehr gut 87
<b>Dali</b> Fazon Sat	6/2019	289 Euro	sehr gut 87
<b>Dali</b> Oberon 1	7/2019	398 Euro	sehr gut 86
<b>Canton</b> Vento 836 DC	7/2017	649 Euro	sehr gut 86
<b>Fishhead Audio</b> Resolution 1.6 BS	4/2017	738 Euro	sehr gut 86
<b>ADAM Audio</b> ● T7V	7/2018	398 Euro	sehr gut 85
<b>Audiosysteme</b>			
<b>Kompaktanlagen – Luxusklasse</b>			
<b>Naim</b> Mu-so 2	7/2019	1 500 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Ruark Audio</b> R7 Radiogramm	3/2016	2 900 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Sonoro</b> sonoroHIFI	3/2017	1 500 Euro	sehr gut 88
<b>Technics</b> Ottava	1/2016	1 790 Euro	sehr gut 86
<b>Kompaktanlagen – Oberklasse</b>			
<b>Dynaudio</b> Music 5	7/2018	799 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Technics</b> SC-C70 MKII	1/2021	900 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Technics</b> SC-C50	1/2019	749 Euro	ausgezeichnet 91,5
<b>Roberts Radio</b> S300	1/2018	899 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Sonoro</b> Primus	5/2021	699 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Marantz</b> Melody X	7/2019	699 Euro	sehr gut 89,5
<b>Technics</b> SC-C70	7/2017	899 Euro	sehr gut 89
<b>Palona</b> Quubi	3/2017	699 Euro	sehr gut 85
<b>Sonoro</b> sonoroStereo2	3/2017	699 Euro	gut 84,5
<b>Kompaktanlagen – Mittelklasse</b>			
<b>Technics</b> SC-C30	8/2019	599 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Panasonic</b> SC-PMX802E-K	8/2021	550 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Dual</b> CR 900 Phantom	8/2020	299 Euro	sehr gut 85
<b>Surround-Sets – Luxusklasse</b>			
<b>Dali</b> Rubicon 6 5.1.4 Atmos-Set	4/2020	9 690 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Revox</b> StudioArt-Serie 5.1-Set	4/2020	3 256 Euro	ausgezeichnet 93
<b>ATC</b> Home Theater Serie	6/2019	3 275 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Dali</b> Oberon Serie	6/2019	4 206 Euro	sehr gut 89
<b>Surround-Sets – Oberklasse</b>			
<b>Monitor Audio</b> Bronze Cinema 500	1/2021	2 299 Euro	Referenzklasse 98
<b>Monitor Audio</b> Bronze Cinema 200	8/2020	1 999 Euro	Referenzklasse 96
<b>Harman Kardon</b> Surround	4/2020	2 500 Euro	ausgezeichnet 90,5

Legende: ● Aktiv ● Wireless ● Bluetooth ● Airplay



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Surround-Sets – Mittelklasse</b>			
<b>Monitor Audio</b> Monitor-Serie	6/2019	1524 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Focal</b> Dome Sib Evo Atmos	6/2019	1200 Euro	sehr gut 87,5
<b>Surround-Sets – Einstiegsklasse</b>			
<b>Nubert</b> nuBoxx B-50 Surround Set	6/2021	596 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Cabasse</b> Eole 4 5.1-Set	7/2018	900 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Monitor Audio</b> MASS	6/2019	999 Euro	sehr gut 85
<b>AV</b>			
<b>AV-Receiver (Vor- und Endstufe) – Luxusklasse</b>			
<b>Lexicon</b> RV-6	6/2019	4400 Euro	Referenzklasse 95
<b>NAD</b> T777 V3	6/2019	2799 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Onkyo</b> TX-RZ3100	8/2016	2990 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Denon</b> AVR-X6200W	1/2016	2299 Euro	ausgezeichnet 90
<b>AV-Receiver (Vor- und Endstufe) – Oberklasse</b>			
<b>Marantz</b> SR7011	2/2017	1800 Euro	ausgezeichnet 90,5
<b>Denon</b> AVR-X4400H	8/2017	1599 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Denon</b> AVR-X4300H	2/2017	1599 Euro	sehr gut 88
<b>AV-Receiver (Vor- und Endstufe) – Mittelklasse</b>			
<b>Canton</b> Smart Amp 5.1	3/2020	699 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Denon</b> AVR-X2600H	6/2019	700 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Onkyo</b> TX-RZ820	2/2018	1000 Euro	sehr gut 89
<b>Onkyo</b> TX-NR656	2/2017	650 Euro	sehr gut 87
<b>Denon</b> AVR-X1400H	5/2017	559 Euro	gut 85
<b>Verstärker</b>			
<b>Stereovollverstärker – Luxusklasse</b>			
<b>Audionet</b> WATT	5/2018	12500 Euro	Referenzklasse 99
<b>T+A</b> PA 3100 HV	2/2019	16000 Euro	Referenzklasse 99
<b>Technics</b> SU-R1000	3/2021	7499 Euro	Referenzklasse 98
<b>Mark Levinson</b> No. 585.5	2/2019	17300 Euro	Referenzklasse 97
<b>Marantz</b> PM-10	7/2017	7999 Euro	Referenzklasse 97
<b>Mark Levinson</b> no. 5805	3/2020	9000 Euro	Referenzklasse 97
<b>Mark Levinson</b> no. 5802	3/2021	8000 Euro	Referenzklasse 97
<b>Musical Fidelity</b> Nu-Vista 600	4/2017	6499 Euro	Referenzklasse 96
<b>Electrocompaniet</b> ECI-6DX	1/2017	5999 Euro	Referenzklasse 96
<b>Denon</b> PMA-A110	3/2021	3599 Euro	Referenzklasse 95
<b>AVM</b> Inspiration CS 2.3	6/2021	4990 Euro	Referenzklasse 95
<b>NAD</b> M33	6/2020	5400 Euro	Referenzklasse 95
<b>Audionet</b> DNA I	8/2019	6990 Euro	Referenzklasse 95
<b>Audionet</b> SAM G2	2/2018	4490 Euro	Referenzklasse 95

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Marantz</b> PM-KI Ruby	2/2019	3999 Euro	Referenzklasse 95
<b>Luxman</b> L-507uX	6/2016	5990 Euro	Referenzklasse 95
<b>Cyrus</b> i9-XR	5/2021	3400 Euro	ausgezeichnet 94
<b>T+A</b> PA 1100 E	8/2019	3890 Euro	ausgezeichnet 94
<b>B.M.C. Audio</b> CS3	4/2017	5998 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Micromega</b> M-One 100	5/2017	3999 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Moon by Simaudio</b> 340i X	8/2019	4400 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Cambridge</b> Edge A	3/2020	5000 Euro	ausgezeichnet 91
<b>VTL</b> IT-85	2/2021	7900 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Classé</b> Sigma 2200i	3/2017	5000 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Primare</b> I35 Prisma	7/2018	4500 Euro	sehr gut 88,5
<b>Moon</b> ACE	2/2021	3900 Euro	sehr gut 87
<b>Vincent</b> SV-700	2/2019	3499 Euro	sehr gut 87
<b>Linn</b> Majik DSM	4/2016	3500 Euro	sehr gut 85,5
<b>Stereovollverstärker – Oberklasse</b>			
<b>Lyngdorf</b> TDAI-1120	5/2021	1999 Euro	Referenzklasse 95
<b>Marantz</b> Model 30	8/2020	3000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Rotel</b> RA-1592	7/2016	2499 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Denon</b> PMA-2500NE	3/2017	2499 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Musical Fidelity</b> M6si	8/2016	2900 Euro	ausgezeichnet 93
Revox Joy S119	4/2021	2300 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Unison Research</b> Unico Due	2/2019	2599 Euro	ausgezeichnet 92
<b>B.M.C. Audio</b> Pure Amp	1/2016	2498 Euro	ausgezeichnet 91,5
<b>Hegel</b> H160	6/2017	3195 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Cyrus</b> 82 DAC QXR	8/2019	2845 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Cambridge</b> Evo 75	5/2021	1999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Vincent</b> SC-238MK	6/2017	3200 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Marantz</b> PM-14S1 SE	1/2016	2500 Euro	sehr gut 89,5
<b>Lyngdorf</b> TDAI 2170	3/2020	2999 Euro	sehr gut 89
<b>NAD</b> M10	8/2019	2999 Euro	sehr gut 89
<b>Magnat</b> RV 4	1/2018	3000 Euro	sehr gut 89
<b>Quadral</b> A8	6/2017	2000 Euro	sehr gut 89
<b>Technics</b> SU-G700	4/2017	1999 Euro	sehr gut 89
<b>Hegel</b> Röst	3/2018	2500 Euro	sehr gut 87
<b>NAD</b> C 388	3/2018	1749 Euro	sehr gut 85,5
<b>Stereovollverstärker – Mittelklasse</b>			
<b>Waversa</b> Wslim LITE	7/2020	1700 Euro	Referenzklasse 95
<b>Advance Paris</b> A10 Classic	3/2021	1490 Euro	Referenzklasse 95
<b>Marantz</b> PM7000N	8/2019	1199 Euro	ausgezeichnet 94



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Elac</b> DPA-2	8/2019	1 600 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Marantz</b> PM8006	3/2018	1 199 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Audiolab</b> 8300A	3/2016	1 400 Euro	ausgezeichnet 90,5
<b>Cyrus</b> One Cast	1/2020	1 595 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Audio Exklusiv</b> E7	4/2016	1 400 Euro	sehr gut 88,5
<b>Cyrus</b> ONE HD	7/2018	1 295 Euro	sehr gut 88,5
<b>Sonoro</b> Maestro	4/2020	1 299 Euro	sehr gut 88
<b>Rotel</b> A14	5/2017	1 279 Euro	sehr gut 88
<b>Musical Fidelity</b> M3si	1/2020	1 299 Euro	sehr gut 88
<b>Cambridge Audio</b> CXA80	6/2016	1 099 Euro	sehr gut 87

**Stereovollverstärker – Einstiegsklasse**

<b>BC Acoustique</b> EX-214	6/2021	500 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Nubert</b> ● ● nuConnect ampX	1/2020	689 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Bluesound</b> ● ● PowerNode 2i	8/2019	899 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Magnat</b> ● MR 780	2/2019	999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Bluesound</b> ● Powernode	8/2021	550 Euro	ausgezeichnet 90
<b>NAD</b> ● Amp1	2/2019	600 Euro	sehr gut 89
<b>Harman Kardon</b> ● Citation Amp	3/2021	599 Euro	sehr gut 88
<b>Rotel</b> A10	2/2019	479 Euro	sehr gut 87
<b>Cabasse</b> Stream Amp 100	3/2018	500 Euro	sehr gut 87
<b>Leak</b> Stereo 130	6/2020	779 Euro	sehr gut 86
<b>Musical Fidelity</b> M2si	2/2019	999 Euro	sehr gut 86
<b>Pioneer</b> A-40AE	2/2019	400 Euro	sehr gut 86
<b>Cyrus</b> ONE	2/2017	999 Euro	sehr gut 85,5

**Phonovorverstärker**

<b>Audionet</b> PAM G2	3/2021	4 990 Euro	Referenzklasse 99
<b>B.M.C. Audio</b> MCCI Signature ULN	4/2018	3 298 Euro	Referenzklasse 97
<b>Elac</b> PPA-2	8/2019	1 000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Clearaudio</b> Balance V2	2/2019	2 500 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Cyrus</b> Phono Signature	5/2018	1 795 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Pro-Ject</b> Phono Box DS2	5/2020	349 Euro	sehr gut 88
<b>NAD</b> PP 4	5/2019	229 Euro	sehr gut 86
<b>NAD</b> PP 2e	5/2019	129 Euro	sehr gut 84
<b>Pro-Ject</b> Phono Box S2	5/2020	159 Euro	sehr gut 82
<b>in-akustik</b> Premium Phono Pre USB	3/2019	59 Euro	gut 80

**Vorverstärker – Stereo**

<b>Audionet</b> PRE I G3	4/2018	3 290 Euro	Referenzklasse 96
<b>Trinnov Audio</b> Amethyst	6/2018	9 850 Euro	Referenzklasse 95
<b>Questyle Audio</b> CMA800P	5/2016	3 499 Euro	ausgezeichnet 93

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Nubert</b> nuControl 2	6/2018	1 940 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Musical Fidelity</b> M8-PRE	4/2019	4 500 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Advance Paris</b> X-P500	2/2019	1 190 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Vincent</b> SA-32	8/2017	999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Advance Paris</b> PX1	3/2018	999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Quadral</b> Aurum P8	3/2016	2 500 Euro	sehr gut 87,5
<b>NAD</b> C 658	3/2021	1 699 Euro	sehr gut 85

**Player**

**Schallplattenspieler – Luxusklasse**

<b>Technics</b> SL-1000R	4/2018	16 000 Euro	Referenzklasse 98
<b>SoReal-Audio</b> Seismograph	8/2017	22 000 Euro	Referenzklasse 97
<b>Burmester</b> 175 Schallplattenspieler	8/2020	32 000 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Transrotor</b> Massimo	4/2017	13 250 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Mark Levinson</b> No. 5105	4/2017	13 250 Euro	Referenzklasse 96,5
<b>Linn</b> Akurate LP12	8/2020	8 560 Euro	Referenzklasse 95
<b>Clearaudio</b> Innovation Compact	5/2019	7 500 Euro	Referenzklasse 95
<b>Thorens</b> TD 1601	8/2020	3 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Revox</b> Studiomaster T700	6/2020	3 450 Euro	Referenzklasse 95
<b>Transrotor</b> Alto	8/2018	8 000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Technics</b> SL-1210GAE	5/2020	4 499 Euro	ausgezeichnet 94,5
<b>Acoustic Solid</b> 311 Metall	2/2018	2 275 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Clearaudio</b> Emotion SE	2/2018	2 275 Euro	ausgezeichnet 94
<b>ATR</b> Celebration 40	8/2018	2 100 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Technics</b> SL-1200GAE	4/2016	3 499 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Opera Consonance</b> Die Walküre	4/2017	6 496 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>EAT</b> C-Sharp	3/2018	2 990 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Clearaudio</b> Innovation Basic	5/2018	4 600 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Transrotor</b> Dark Star	4/2018	5 200 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Clearaudio</b> Performance DC	4/2016	2 540 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Transrotor</b> Jupiter	4/2016	2 850 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Transrotor</b> Max	7/2017	2 850 Euro	ausgezeichnet 92
<b>EAT</b> C-Major	8/2018	2 195 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Acoustic Solid</b> Vintage Exclusive	4/2019	3 500 Euro	sehr gut 88
<b>Gold Note</b> Pianosa	8/2020	2 500 Euro	sehr gut 85

**Schallplattenspieler – Oberklasse**

<b>Music Hall</b> mmf 9.3	8/2018	1 999 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>Clearaudio</b> Concept Active	3/2019	2 020 Euro	ausgezeichnet 93
<b>VPI</b> Player	8/2021	2 000 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>Pro-Ject</b> 2Xperience SB S-Shape	2/2018	1 599 Euro	ausgezeichnet 92

Legende: ● Aktiv ● Wireless ● Bluetooth ● Airplay



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Elac</b> Miracord 90 Anniversary	3/2017	1999 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Technics</b> SL-1210GR	4/2017	1499 Euro	ausgezeichnet 92
<b>TEAC</b> TN-5BB	1/2021	1599 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Roksan</b> Attessa Turntable	8/2021	1249 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Roksan</b> Radius 7	1/2020	1850 Euro	sehr gut 89
<b>Acoustic Solid</b> Classic Wood MPX Midi Xtended Version	4/2017	1550 Euro	sehr gut 89
<b>Pro-Ject</b> RPM 5 Carbon	3/2017	1299 Euro	sehr gut 89
<b>Music Hall</b> mmf 5.3	1/2020	1299 Euro	sehr gut 88
<b>Acoustic Solid</b> 110 Metall	4/2020	1395 Euro	sehr gut 87
<b>Dual</b> CS 600	4/2016	1299 Euro	sehr gut 87
<b>Dual</b> CS 550	6/2016	1199 Euro	sehr gut 86
<b>Elac</b> Miracord 70	2/2018	1199 Euro	sehr gut 86
<b>Sonoro</b> sonoroVINYL	6/2017	1200 Euro	sehr gut 85,5
<b>Dual</b> CS 800	8/2020	1169 Euro	sehr gut 85
<b>Rega</b> Planar 6	4/2018	1299 Euro	sehr gut 85
<b>Schallplattenspieler - Mittelklasse</b>			
<b>Pro-Ject</b> Debut PRO	8/2021	749 Euro	Referenzklasse 96
<b>Technics</b> SL-1500C	5/2019	999 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Thorens</b> TD 206	4/2016	999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Technics</b> SL-100C	8/2021	899 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Dual</b> CS 528	8/2018	1000 Euro	sehr gut 89,5
<b>GoldNote</b> Valore 425 Lite	8/2018	895 Euro	sehr gut 89
<b>Rega</b> Planar 3	6/2016	800 Euro	sehr gut 87
<b>Teac</b> TN-570	6/2016	999 Euro	sehr gut 86
<b>Rega</b> Planar 2	6/2017	520 Euro	sehr gut 85,5
<b>Schallplattenspieler - Einstiegsklasse</b>			
<b>Pro-Ject</b> Debut Carbon EVO	8/2020	500 Euro	Referenzklasse 96
<b>TEAC</b> TN-3B	2/2020	450 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Denon</b> DP-400	8/2018	500 Euro	ausgezeichnet 91,5
<b>Denon</b> DP-450USB	7/2021	650 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Elac</b> Miracord 50	8/2018	499 Euro	sehr gut 86
<b>Dual</b> CS 418	6/2021	499 Euro	sehr gut 85
<b>Audio-Technica</b> LP5	4/2016	449 Euro	sehr gut 85
<b>Rega</b> Planar 1 Plus	8/2018	499 Euro	sehr gut 85
<b>Rega</b> Planar 1	1/2017	380 Euro	gut 84
<b>Teac</b> * TN-400BT	2/2017	499 Euro	gut 83,5
<b>Sonoro</b> * Platinum	2/2021	599 Euro	gut 83,5
<b>Roberts Radio</b> RT100	8/2017	299 Euro	gut 82

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Pro-Ject</b> Primary	5/2018	199 Euro	gut 81
<b>House Of Marley</b> Stir It Up	8/2018	250 Euro	gut 81
<b>CD&amp;SACD - Luxusklasse</b>			
<b>Marantz</b> SA-10	7/2017	6999 Euro	Referenzklasse 96
<b>Luxman</b> D-05u	6/2016	3950 Euro	Referenzklasse 95
<b>Marantz</b> SA-KI Ruby	2/2019	3999 Euro	Referenzklasse 95
<b>Marantz</b> SACD 30n	8/2020	3000 Euro	Referenzklasse 95
<b>Technics</b> SL-G700	7/2019	2499 Euro	Referenzklasse 95
<b>Cyrus</b> CDi-XR	5/2021	2200 Euro	ausgezeichnet 94
<b>B.M.C. Audio</b> BDCD2	8/2016	5000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Denon</b> DCD-2500NE	3/2017	1999 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Musical Fidelity</b> M6sdc	8/2016	2800 Euro	ausgezeichnet 93,5
<b>CD&amp;SACD - Oberklasse</b>			
<b>Audiolab</b> 8300CD	3/2016	1500 Euro	sehr gut 89,5
<b>Quadral</b> CS	6/2017	1500 Euro	sehr gut 88
<b>Technics</b> SU-C550	5/2016	1500 Euro	sehr gut 88
<b>CD&amp;SACD - Mittelklasse</b>			
<b>Rotel</b> CD14	5/2017	679 Euro	sehr gut 88
<b>Advance Paris</b> * UX1	3/2018	990 Euro	sehr gut 88
<b>Rotel</b> RCD-1572	4/2018	999 Euro	sehr gut 87
<b>NAD</b> C 568	2/2017	799 Euro	sehr gut 86
<b>CD&amp;SACD - Einstiegsklasse</b>			
<b>Cambridge Audio</b> CXC	6/2016	529 Euro	sehr gut 85
<b>Teac</b> CR-H101	7/2016	500 Euro	sehr gut 85
<b>Denon</b> DCD-50	6/2016	399 Euro	sehr gut 85
<b>Leak</b> CDT	6/2020	535 Euro	gut 84
<b>Advance Acoustic</b> X-Cd5	8/2019	450 Euro	gut 80
<b>Netzwerk - Luxusklasse</b>			
<b>Burmester</b> 151 Musiccenter	3/2019	15 800 Euro	Referenzklasse 95
<b>Technics</b> SU-R1	6/2015	6999 Euro	Referenzklasse 95
<b>Melco</b> N1Z H60/2	1/2019	5395 Euro	Referenzklasse 95
<b>Linn</b> Klimax DSM	8/2021	35 700 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Meridian</b> Media Core 600	3/2019	6999 Euro	gut 84
<b>Netzwerk - Oberklasse</b>			
<b>Roon</b> Nucleus+	3/2019	2600 Euro	Referenzklasse 96
<b>B.M.C. Audio</b> PureMedia 3	6/2018	3998 Euro	ausgezeichnet 94
<b>CocktailAudio</b> X50Pro	3/2019	3999 Euro	ausgezeichnet 92



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Musical Fidelity</b> M6 Encore 255	1/2018	4 749 Euro	ausgezeichnet 92
<b>NAD</b> M50.2	1/2018	4 499 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Moon by Simaudio</b> MiND2	8/2019	2 200 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Lindemann Audiotechnik</b> Musicbook Source	3/2020	3 280 Euro	sehr gut 89
<b>Naim</b> Unity Star	5/2018	4 199 Euro	sehr gut 89
<b>Naim</b> Unity Core	5/2018	2 190 Euro	sehr gut 89

**Netzwerk – Mittelklasse**

<b>Melco</b> • N1A/1	3/2018	2 490 Euro	ausgezeichnet 92
<b>CocktailAudio</b> N25	1/2021	1 099 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Monitor Audio</b> IMS-4	1/2021	1 499 Euro	ausgezeichnet 92
<b>BlueSound</b> NODE mkII	6/2021	539 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Elac</b> • Discovery	6/2016	1 099 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Cocktail Audio</b> • CA-X45	5/2018	1 999 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Lindemann Audiotechnik</b> Limetree Network	3/2019	895 Euro	sehr gut 89
<b>Primare</b> SC15 Prisma	7/2020	1 500 Euro	sehr gut 88
<b>Cocktail Audio</b> • X35	1/2018	1 699 Euro	sehr gut 88
<b>Electrocompaniet</b> RENA-S1	3/2019	680 Euro	sehr gut 87
<b>Bluesound</b> Powernode 2	4/2016	899 Euro	sehr gut 87
<b>Cambridge Audio</b> CXN	6/2016	1 099 Euro	sehr gut 87
<b>Lumin</b> D2	3/2018	2 290 Euro	sehr gut 86,5
<b>Bluesound</b> Node 2	4/2016	549 Euro	sehr gut 85
<b>Pioneer</b> NC-50DAB	8/2017	899 Euro	gut 84

**D/A-Wandler**

**D/A-Wandler – Luxusklasse**

<b>Audio Research</b> DAC9	7/2017	9 200 Euro	Referenzklasse 97
<b>Shanling</b> D 3.2	3/2016	2 200 Euro	ausgezeichnet 94,5
<b>Elac</b> DDP-2	8/2019	2 600 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Copland</b> DAC215	6/2021	2 000 Euro	ausgezeichnet 93
<b>B.M.C. Audio</b> Ultra DAC	1/2016	3 198 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Cyrus</b> • DAC 6 QXR	4/2020	2 295 Euro	ausgezeichnet 90

**D/A-Wandler – Oberklasse**

<b>Musical Fidelity</b> M6s DAC	3/2018	1 500 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Wadia</b> di122	7/2019	1 800 Euro	sehr gut 88

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
--------	---------	-------	---------

**D/A-Wandler – Mittelklasse**

<b>TEAC</b> UD-503	1/2016	999 Euro	sehr gut 87,5
<b>Optoma NuForce</b> DAC80	3/2016	799 Euro	gut 82

**D/A-Wandler – Einstiegsklasse**

<b>Audiolab</b> • M-DAC mini	1/2018	400 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Pro-Ject</b> Pre Box S2 Digital	3/2019	365 Euro	ausgezeichnet 92
<b>AudioQuest</b> DragonFly Red	7/2017	200 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Beyerdynamic</b> Impacto essential	7/2017	330 Euro	sehr gut 89
<b>Henry Audio</b> USB DAC 128 MK 3	3/2019	249 Euro	sehr gut 87
<b>Cyrus</b> soundKey	7/2017	140 Euro	sehr gut 87

**Kopfhörer**

**Kopfhörer – Luxusklasse**

<b>Sony</b> MDR-Z1R	1/2017	2 199 Euro	Referenzklasse 96
<b>Obravo</b> Ra-a	5/2018	7 000 Euro	Referenzklasse 96
<b>T+A</b> Solitaire P-SE	5/2021	2 800 Euro	Referenzklasse 96
<b>Denon</b> AH-D9200	1/2019	1 600 Euro	Referenzklasse 96
<b>Final</b> D8000 Pro Edition	5/2021	3 999 Euro	Referenzklasse 95,5
<b>Final</b> D8000	5/2021	3 499 Euro	Referenzklasse 95
<b>Hifiman</b> HE-1000	5/2016	3 500 Euro	Referenzklasse 95
<b>Sennheiser</b> IE 900	5/2021	1 299 Euro	Referenzklasse 95
<b>Beyerdynamic</b> T1 (3rd Generation)	7/2020	1 000 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Beyerdynamic</b> T5 (3rd Generation)	7/2020	1 000 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Obravo</b> HAMT-1	2/2018	5 998 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Technics</b> EAH-TZ700	2/2020	1 199 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Sennheiser</b> HD 800	7/2016	1 299 Euro	ausgezeichnet 92,5
<b>AKG</b> K812	2/2016	1 300 Euro	ausgezeichnet 90
<b>HIFIMAN</b> Edition X V2	1/2018	1 299 Euro	sehr gut 88

**Kopfhörer – Oberklasse**

<b>FiiO</b> FH9	6/2020	550 Euro	Referenzklasse 96
<b>Stax</b> Lambda SR-L500 MK2	5/2021	900 Euro	Referenzklasse 95
<b>FiiO</b> FH7	8/2019	500 Euro	Referenzklasse 95
<b>Apple</b> • • AirPods Max	3/2021	600 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Sennheiser</b> HD 660 S	1/2019	499 Euro	ausgezeichnet 94
<b>Focal</b> Elegia	7/2019	900 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Denon</b> AH-D7200	4/2017	799 Euro	ausgezeichnet 92

Legende: • Aktiv • Wireless • Bluetooth • Airplay



Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Master &amp; Dynamic</b> • MW65	7/2019	499 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Audeze</b> • EL-8 Titanium	3/2017	985 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Beyerdynamic</b> • Amiron wireless	5/2018	700 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Adam Audio</b> • Studio Pro SP-5	1/2019	500 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Bowers &amp; Wilkins</b> P9 Signature	3/2017	899 Euro	sehr gut 88
<b>Beyerdynamic</b> DT 1990 Pro	1/2017	600 Euro	sehr gut 88
<b>Beyerdynamic</b> • Aventho wireless	1/2018	449 Euro	sehr gut 88
<b>Beyerdynamic</b> • Amiron Home	3/2017	599 Euro	sehr gut 85

**Kopfhörer – Mittelklasse**

<b>Bowers &amp; Wilkins</b> • PI7	5/2021	399 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Master &amp; Dynamic</b> • MH40	6/2016	399 Euro	ausgezeichnet 92
<b>Huawei</b> • • FreeBuds Studio	4/2020	299 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Sennheiser</b> • • True Wireless 2	4/2020	299 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Final</b> Sonorous III	6/2021	399 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Beyerdynamic</b> • Lagoon ANC	7/2019	399 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Apple</b> • AirPods Pro	2/2020	279 Euro	ausgezeichnet 90
<b>Denon</b> GC30	7/2019	349 Euro	sehr gut 89
<b>AKG</b> • N40	2/2017	399 Euro	sehr gut 89
<b>FiiO</b> • FH5	1/2019	280 Euro	sehr gut 89
<b>Dali</b> • IO-6	1/2020	399 Euro	sehr gut 88
<b>Technics</b> • EAH-AZ70	5/2020	279 Euro	sehr gut 88
<b>Sennheiser</b> • Momentum 3 Wireless	2/2020	399 Euro	sehr gut 88
<b>NAD</b> • VISO HP70	1/2019	399 Euro	sehr gut 87,5

Modell	Ausgabe	Preis	Wertung
<b>Philips</b> Fidelio X3	4/2021	349 Euro	sehr gut 87
<b>Dali</b> • IO-4	8/2019	349 Euro	sehr gut 87
<b>Technics</b> • EAH-F70NE-K	7/2019	399 Euro	sehr gut 87
<b>JBL</b> Club 950 NC	4/2020	250 Euro	sehr gut 85,5
<b>Beyerdynamic</b> Aventho wired	1/2019	329 Euro	sehr gut 85,5
<b>Audio-Technica</b> • ATH-M50xBT	1/2019	199 Euro	sehr gut 85
<b>Kygo</b> • A11/800	7/2019	300 Euro	sehr gut, 85
<b>Master &amp; Dynamic</b> • MW07	1/2019	299 Euro	gut 83,5
<b>Panasonic</b> • HD605N	1/2019	299 Euro	gut 83

**Kopfhörer – Einstiegsklasse**

<b>Sennheiser</b> • • CX True Wireless	7/2021	129 Euro	ausgezeichnet 93
<b>JBL</b> • • Reflect Flow Pro	7/2021	179 Euro	ausgezeichnet 93
<b>Sennheiser</b> HD 560S	7/2017	200 Euro	ausgezeichnet 91
<b>FiiO</b> • • EH3 NC	7/2017	200 Euro	ausgezeichnet 91
<b>Beyerdynamic</b> • Byron BTA kabellos	2/2017	200 Euro	sehr gut 85
<b>JBL</b> • Live Pro+ TWS	5/2021	179 Euro	sehr gut 85
<b>Panasonic</b> • RP HD305	2/2017	179 Euro	sehr gut 85
<b>JBL</b> E55BT	6/2017	129 Euro	gut 84
<b>Optoma NuForce</b> • BE6i	2/2017	120 Euro	gut 83
<b>Anker</b> Soundforce Life Q20	7/2020	60 Euro	gut 83
<b>Sony</b> MDR-100AAP	3/2016	180 Euro	gut 82
<b>JBL</b> Everest 300	2/2016	149 Euro	gut 82
<b>JBL</b> • Tune 225TWS	7/2020	99 Euro	gut 73

Anzeige

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

MUSICAL FIDELITY  
KEINE KOMPROMISSE.



High End-Vollverstärker M6si [Reichmann-AudioSysteme.de](http://Reichmann-AudioSysteme.de)

REICHMANN AudioSysteme